



# C2C Coast to Coast Climate Challenge

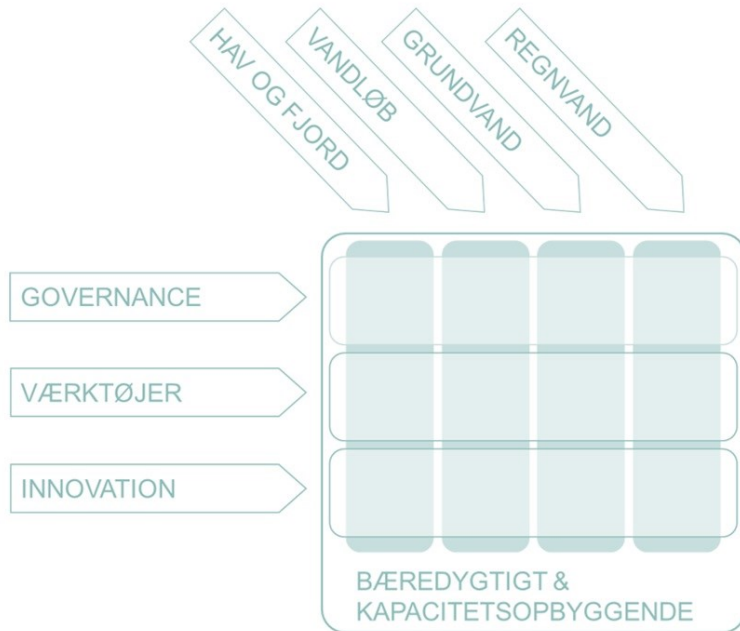
**Velkommen til Temadag om klimatilpasning  
gennem forsinkelse i det åbne land**

**Hotel Sabro Kro**

*5. oktober 2022*

*Anna Bonven - Team Klima og Vand, Region Midtjylland*

# Forsinkelse i oplandet



C2C  
Coast to Coast  
Climate Challenge



Landmanden  
som  
Vandforvalter



# Dagsorden

09.00 Registrering og morgenmad

09.30 Velkomst og præsentation v/Anna Bonven, Region Midtjylland

## **Forsinkelse som virkemiddel i klimatilpasning**

09.35 Præsentation af vejledning og aftaledeklaration om vandtilbageholdelse udviklet af SEGES Innovation og C2C CC  
*v/Rikke Krogshave, SEGES Innovation*

09.55 Overvejelser når der skal tænkes forsinkelse i oplandet  
*v/Morten Larsen, WSP*  
Hvad er det for parametre, man skal være opmærksom på, når man skal afgøre om forsinkelse i oplandet er en reel vej at gå. Morten vil give nogle hints til, hvordan der kan arbejdes hermed.

# Dagsorden

## Forsinkelse i det åbne land

### 10.10 Klimatilpasning i Storåen

*v/Søren Brandt, Herning Kommune*

I regi af C2C CC har Herning og Holstebro Kommune arbejdet sammen om idéen om at lave mindre forsinkelser, som et virkemiddel mod oversvømmelser langs Storåen og i Holstebro by.

### 10.25 Udfordringer mellem klimatilpasning og natur

*v/Leif Theilgaard, Holstebro Kommune*

Leif vil fortælle om forsinkelsesprojektet i Storåen med etablering af dæmning på tværs af ådalen, og hvilke udfordringer der er opstået i krydsningsfeltet mellem natur, anlæg og lodsejere.

### 10.40 Kaffepause

# Dagsorden

- 10.55      Vådområdeordning og udfordringer i skabelsen af synergi  
*v/Christian Bruun Bundesen, Vejle Kommune*  
Christian vil fortælle om vandtilbageholdelsesområder inden for vådområder og udfordringer med ordninger i at skabe synergi. Herunder også potentiale i erhvervelsen af dyrkningsretten fra lodsejeren, som bevarer støtten på arealerne.
- 11.10      Eksempel fra Gudenåen: når vandtilbageholdelse ikke kan lade sig gøre  
*v/Mathias Utoft Jørgensen, Silkeborg Kommune*  
I C2C CC projektet har de syv Gudenåkommuner og Skanderborg Forsyning arbejdet sammen om at finde klimatilpasningsløsninger ved Gudenåen. En af de virkemidler, der har været på tale har været forsinkelse i oplandet.
- 11.25      Spørgsmål og opsamling – noteres på tavle

**11.45 – 12.45      Frokost**

# Dagsorden

- 12.45 Etablering af dæmning ved Rathlousdal  
*v/Lene Andersen, Odder Kommune*  
Lene vil fortælle om Rathlousdæmningen med etableret oversvømmelsesbassin i aftale med lokal jordejer.
- 13.00 Synergiprojekt ved Kollerup Enge  
*v/Klaus Overgaard Kristensen, COWI*  
Projekt med fokus på forsinkelse i oplandet ved at skabe naturlige ådale, uden intensivt landbrug, hvor vandløbet kan løbe over og bruge ådalen til at opmagasinere vandet.
- 13.15 Spørgsmål og opsamling – noteres på tavle.

# Dagsorden

## Juridiske forhold og faldgruber

- 13.45      Faldgruber og udfordringer forud for igangsættelsen af et tilbageholdelsesprojekt  
*v/Christina Riis Bohlbro, Forsyningssekretariatet*  
Christina vil fortælle om, hvilke forhold der skal være på plads forud for en aftale samt  
ny lovgivning på området.
- 14.00      **Pause, kage og workshop**  
Gruppediskussioner om dagens oplæg og udkast til aftaledeklaration
- 14.50      Opsamling på konklusioner

**Tak for i dag!**

**Lad os komme i gang!**

The background features a stylized, low-poly landscape. The sky is a gradient of light blue. The middle ground is composed of various geometric shapes in shades of blue and white, creating a sense of depth and movement. The foreground is a solid green color, representing the ground. The overall aesthetic is clean and modern.



# Workshop

**Med udgangspunkt i udkast til vejledning og aftaletekst til midlertidig forsinkelse af vand på landbrugsarealer:**

1. Hvad er jeres behov for midlertidig forsinkelse af vand i oplandet?
2. Hvilke barrierer/uafklarede forhold er der fortsat, der hæmmer indgåelsen af aftaler med lodsejere omkring midlertidig forsinkelse af vand?
3. Er udkastet til aftaleteksten relevant?

**Tak for i dag!**

The background features a stylized, low-poly landscape. The sky is a gradient of light blue. The middle ground is composed of various geometric shapes in shades of blue and white, creating a sense of depth and movement. The foreground is a solid green color, representing the ground. The overall aesthetic is clean and modern.